

PUČKO OTVORENO UČILIŠTE U PAZINU
Šetalište Pazinske gimnazije 1
52000 PAZIN

KLASA: 030-01/23-01/24
UR. BROJ: 2163-43-2/1-23-1
U Pazinu, 29. rujna 2023.

**GODIŠNJI PLAN RADA I RAZVITKA
PUČKOG OTVORENOG UČILIŠTA U PAZINU
ZA 2024. GODINU**

rujan, 2023.

Sadržaj

1. UVOD.....	3
2. MISIJA, VIZIJA, CILJEVI, CILJANE SKUPINE	6
3. PROGRAMSKA DJELATNOST.....	8
3.a. Kulturna djelatnost.....	8
3.b. Obrazovna djelatnost.....	21
4. UPRAVLJANJE IMOVINOM USTANOVE	25
5. UPRAVLJANJE LJUDSKIM RESURSIMA UNUTAR USTANOVE	28
6. PROMOCIJA I MARKETING.....	30
7. ULAGANJA U INFRASTRUKTURU.....	31
8. VREDNOVANJE PROGRAMA.....	32

1. UVOD

Pučko otvoreno učilište u Pazinu (u daljnjem tekstu: POU Pazin) je javna ustanova za kulturu, obrazovanje i informiranje, čiji je osnivač Grad Pazin.

Sjedište Učilišta je na adresi Šetalište Pazinske gimnazije 1, u zgradi Spomen doma sjedinjenja i slobode u Pazinu, građevini koja je spomenik najznačajnijem datumu u istarskoj povijesti dvadesetog stoljeća, 25. rujnu 1943., kada su donesene odluke o pripojenju Istre Hrvatskoj.

Osim zgrade Spomen doma, Učilište je vlasnik i upravlja zgradom u ulici Narodnog doma 1 – zgrada Narodnog sveučilišta u Pazinu. Pravni je sljednik nekadašnjeg Centra za kulturu i obrazovanje.

Učilište korisnicima nudi obrazovne, kulturne i rekreativne programe. U okviru obrazovne djelatnosti provode se sljedeće aktivnosti: verificirani programi stručnog osposobljavanja s pravom upisa u e-radnu knjižicu, neformalni programi (tečajevi, radionice), uključivanje obrazovne djelatnosti u EU projekte, suradnja s drugim učilištima i obrazovnim ustanovama. U okviru kulturne djelatnosti provode se sljedeće aktivnosti: prikazivanje filmova, izložbe, organiziranje kulturnih manifestacija, amatersko kazalište, suradnja s drugim kulturnim ustanovama i udrugama.

Uz kulturnu i obrazovnu djelatnost, POU Pazin kao dodatnu djelatnost ima iznajmljivanje poslovnih i drugih prostora u objektima djelovanja.

Nakon postCovid krize i normalizacije uvjeta za rad, POU Pazin se tijekom 2023. godine pruža prilika da napravi nekoliko značajnijih razvojnih koraka. Jedna od prvih aktivnosti na tom putu je dovršetak izrade i usvajanje Strateškog plana razvoja POU Pazin za razdoblje 2023-2026. kojim će biti utvrđene smjernice i ciljevi za nadolazeće razdoblje.

U 2023. godini zaposlena su dva nova radnika – voditelj kulturne djelatnosti i voditelj obrazovne djelatnosti, nužnih za nesmetano obavljanje i razvoj djelatnosti.

U 2023. godini dogovoren je i tzv. rebranding ustanove u smislu promjene naziva iz „Pučko otvoreno učilište u Pazinu“ u „Centar za kulturu i obrazovanje Pazin“, promjene logotipa i izrade nove web stranice.

Do kraja 2023. godine očekuje se i usklađenje poslovanja ustanove s novim Zakonom o obrazovanju odraslih (NN 19/21) i Zakonom o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi (NN 83/22) što podrazumijeva usklađivanje Statuta i internih akata, kao i ostale obveze koje iz navedenih Zakona proizlaze.

Usklađivanjem Statuta i internih akata steći će se preduvjeti za verifikaciju novih programa obrazovanja odraslih čije se provođenje planira u 2024., a do kraja 2023. osigurat će se i materijalni uvjeti za njihovu realizaciju u smislu nabavke dodatne opreme (računala s odgovarajućom programskom podrškom) iz vlastitih sredstava POU Pazin.

Kulturna djelatnost je u proteklim godinama uglavnom razvijana kroz kazališnu, glazbenu, kino-prikazivačku djelatnost te amatersko kazalište. U 2024. plan nam je raditi na razvoju kulturne djelatnosti s ciljem osiguravanja kontinuiteta i povećavanja kvalitete i brojnosti kulturnih i umjetničkih sadržaja u zajednici te stvaranje pretpostavki za kokreaciju koja se odnosi na povezivanje lokalnih resursa i jačanje lokalne zajednice.

Većina kulturnih programa do sada se realizirala u velikoj koncertnoj/kino dvorani Spomen doma koja broji 579 sjedećih mjesta. Veliki kapacitet dvorane je s jedne strane bogatstvo, a s druge uteg jer ju je s obzirom na broj stanovnika u gradu Pazinu i okolnim općinama teško napuniti. Iz tog razloga, kod planiranja ponude sadržaja u istoj, a s ciljem optimalizacije troškova, vodit će se računa o omjeru ponude profesionalnog/amaterskog i komercijalnog/nekomercijalnog sadržaja.

U pogledu prikazivanja filmova u kinu kao posljedica COVID-19 pandemije, publika se u kino nastavlja vraćati, ali u znatno manjem broju nego prije pandemije. S obzirom na veliki kapacitet dvorane i neizvjesne situacije s režijskim troškovima vezanim uz grijanje na lož ulje, potrebno je promišljati o optimalnijem načinu realizacije kina. Kao jednu od mogućnosti optimalizacije poslovanja predlaže se opremanje manje kino dvorane u alternativnom prostoru kroz projekt „Mićo kino i sve“. Izazov u razvoju audiovizualne djelatnosti predstavlja i zastarjela kino oprema te je potrebno planirati nabavu novog digitalnog kino projektora.

Ljetno kino Pazin i Kino u gostima programi su kojima POU Pazin u ljetnim mjesecima, na otvorenom u Pazinu i susjednim općinama svako ljetno prikaže dvadesetak filmskih naslova. Projekcije bilježe izvrsnu posjećenost, a dugogodišnja provedba projekta dokazuje njegovu vrijednost kao i potrebu za nastavkom i razvojem u 2024. godini.

Nakon dugo godina, u planu je i renoviranje sanitarnog čvora, hodnika i uredskih prostorija za radnike POU Pazin, kao i sanacija staklene stijene.

Također, u 2024. će se kontinuirano raditi na jačanju vidljivosti i relevantnosti svih programa radi čega je u planu razvoj marketinške kampanje ustanove i svih njenih djelatnosti. U dogovoru s Upravnim vijećem odlučivat će se o eventualnim godišnjim ugovorima s medijskim kućama ili zapošljavanju stručnjaka za marketing, ukoliko se za to ukaže potreba. Marketinška kampanja će se tijekom godine prilagođavati za obje djelatnosti, kulturnu i obrazovnu, a objave će uključivati promidžbu putem digitalne tehnologije, online platformi, društvenih mreža, radija i dr. Važan dio kampanje uključuje i kontinuiranu prisutnost u lokalnim i regionalnim medijima zbog čega je nužno učinkovito kanalizirati sredstva za promidžbu.

U kadrovskom smislu Učilište broji ukupno 8 radnika, od čega 2 programska voditelja, voditeljicu računovodstva, tajnicu, 2 referenta za tehničku podršku, domaćicu/spremačicu/biljeterku i ravnatelja. Poslove blagajnika do sada su obavljale domaćica/spremačica/biljeterka i tajnica kao prekovremeni rad, što s obzirom na veličinu zgrade i opseg poslova nije dugoročno održivo te će se kroz 2024. raditi na savladavanju navedenog izazova.

POU Pazin će s ciljem diverzifikacije financiranja u 2024. ulagati u razvoj kompetencija djelatnika za pripremu i provođenje EU - projekata omogućavanjem sudjelovanja na edukacijama te pratiti sve objavljene natječaje iz nacionalnih i EU fondova i prijavljivati se na pozive za koje smatra da ima stručnih i financijskih kapaciteta, uz istaknut oprez koji je nužan u planiranju obveza sufinanciranja projektnih aktivnosti kako bi se sve eventualne projektne financijske obveze uspjele izvršiti. Također, novi projekti iziskuju dodatne kadrovske kapacitete o čemu će se voditi računa i prilikom eventualno novog zapošljavanja kroz projektne aktivnosti ili redovnim putem.

2. MISIJA, VIZIJA, CILJEVI, CILJANJE SKUPINE

POU Pazin je javna gradska ustanova koja svim svojim aktivnostima mora doprinosti kulturnom, obrazovnom i gospodarskom životu stanovnika grada Pazina i Pazinštine. Njegov rad i razvoj ujedno ovise o izmjenama i dopunama postojećih relevantnih zakona i propisa, a usmjerava ga i razvoj strateških lokalnih, regionalnih i nacionalnih kriterija.

Ovaj prijedlog Godišnjeg plana rada i razvitka izrađen je na temelju smjernica iz sljedećih strategija:

- **na lokalnoj razini:**
 1. Plan razvoja grada Pazina 2021-2027.
 2. Provedbeni program grada Pazina 2021-2025.
- **na županijskoj razini:**
 1. Strategija obrazovanja Istarske županije
 2. Istarska kulturna strategija
 3. Akcijski plan za mlade Istarske županije 2022-2025.
- **na nacionalnoj razini:**
 1. Nacionalna razvojna strategija do 2030. godine
 2. Nacionalni plan razvoja sustava obrazovanja za razdoblje do 2027. godine
 3. Nacionalni plan razvoja kulture i medija za razdoblje od 2023. do 2027. godine - nacrt
 4. Godišnji plan provedbe Nacionalnog programa za 2023. godinu – Hrvatski audiovizualni centar

U svom djelovanju POU Pazin dužno je pridržavati se pozitivnih propisa i djelovati posebno u okviru sljedećih zakonodavnih akata:

1. Zakon o obrazovanju odraslih (NN 144/21)
 2. Zakon o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi (NN 83/22)
 3. Zakon o ustanovama (NN 76/93, 29/97, 47/99, 35/08, 127/19)
 4. Zakon o pučkim otvorenim učilištima (NN 54/97, 5/98, 139/10)
 5. Zakon o audiovizualnim djelatnostima (NN 76/07, 90/11, 61/18)
 6. Hrvatski kvalifikacijski okvir (NN 22/13, 64/18, 20/21)
- i drugim relevantnim zakonskim, podzakonskim i internim aktima

MISIJA

Kroz organizaciju raznovrsnih kulturnih, umjetničkih i obrazovnih programa, te poticanje razmjene znanja i iskustava, želimo:

- stvarati poticajno, inkluzivno i kreativno okruženje za učenje, stvaranje i dijalog među svim članovima zajednice;
- podržavati različite oblike učenja i razmjene znanja
- poticati sudjelovanje članova i članica zajednice u stvaranju i konzumiranju kulturnih, umjetničkih i obrazovnih programa
- poticati razvoj kritičkog mišljenja i humanizma;
- promicati kulturnu baštinu i identitet Pazina i Istre;
- razvijati domaće i međunarodne veze i suradnje s drugim kulturnim i obrazovnim ustanovama;
- odražavati društvenu odgovornost i posvećenost održivom razvoju.

VIZIJA

Pučko otvoreno učilište svojom aktivnošću privlači brojnu publiku, korisnike i goste iz cijelog svijeta te je sinonim za kvalitetu, inovativnost i društvenu odgovornost.

Poput košnice želimo privlačiti kreativne umove, spajati ljude i omogućavati im da zajedno rade na stvaranju kvalitetnih kulturnih i obrazovnih programa. Želimo biti mjesto rojenja ideja u kojem se uz pomoć timskog rada i suradnje postiže kvalitetan program koji doprinosi kulturnom i društvenom razvoju grada, okolice i cijele Istre. Svoje kvalitetne i prilagođene prostore želimo opremiti suvremenom tehnologijom te privlačiti stručne osobe posvećene svojem radu.

CILJEVI

Opći cilj:

Razvijati koncepte cjeloživotnog učenja i obrazovanja te kokreacije kulturnih sadržaja kako bi postali dio kulture života zajednice.

Specifični ciljevi:

(1) Postići kontinuitet i kvalitetu u provedbi obrazovnih programa i cjeloživotnog učenja koji odgovaraju potrebama tržišta rada, kao i potrebama pojedinaca i grupa u zajednici.

(2) Osigurati kontinuitet i povećati kvalitetu i brojnost kulturnih i umjetničkih sadržaja u zajednici i sa zajednicom.

Uloga Pučkog otvorenog učilišta je razvoj publike, omogućavanje kreativnijeg, sretnijeg i uključivog života stanovnika, izgradnja društvene kohezije, odnosno proizvodnja društvenih

odnosa koji čine njeno ljepilo, stoga mora voditi računa o potrebama različitih društvenih skupina.

Ciljane skupine programa su djeca predškolske i školske dobi, mladi, zaposlene i nezaposlene osobe, osobe treće životne dobi, poduzetnici, strani državljani koji rade na prostoru Pazinštine.

Prilikom izrade planova za programe kontinuirano će se voditi računa o publici i korisnicima za koje se ti programi dizajniraju, odnosno njihovim potrebama, obavezama i navikama te dostupnosti programa, koristeći metode kokreacije i participacije.

3. PROGRAMSKA DJELATNOST

Zadaća POU Pazin sastoji se u sustavnom obrazovnom, kulturnom i općem prosvjećivanju građana grada Pazina i šire kroz dvije osnovne djelatnosti - kulturnu i obrazovnu. Ovaj program rada i razvitka za 2024. temelji se upravo na tim dvjema djelatnostima, od kojih svaka ima osnovni smjer i cilj.

3.a Kulturna djelatnost

Kroz sljedeću godinu želimo nastaviti raditi na poboljšanju našeg kulturnog programa, kako bismo osigurali njegovu stalnost i kontinuiranu prisutnost. Kroz organizaciju različitih kulturnih projekata, manifestacija i programa, nastojat ćemo stvoriti platformu koja će omogućiti umjetnicima i kulturnim institucijama da se redovito izražavaju i razvijaju.

Kvaliteta je temelj našeg kulturnog programa. Nastojat ćemo pružiti vrhunske kazališne izvedbe, koncerte i ostale kulturne događaje koji će zadovoljiti našu publiku. Kroz suradnju s priznatim umjetnicima, stručnjacima i institucijama, osigurat ćemo visoku razinu izvedbe i prikaza kulturnih sadržaja.

Kroz naš kulturni program želimo potaknuti rast i razvoj umjetnosti i kulture u našem gradu i okolici. Stalnost programa jamči prisutnost kulturnih događaja koji će obogatiti živote naše zajednice. Kvaliteta naših kulturnih sadržaja osigurava da će naša publika doživjeti iznimnu umjetničku vrijednost i inspiraciju.

Uz razvoj, stalnost i kvalitetu kao ključne ciljeve našeg kulturnog programa, nadamo se stvoriti kulturnu scenu koja će biti prepoznata i cijenjena ne samo u našem okruženju, već i šire. Želimo biti središte kulturnih dešavanja i mjesto na kojem će se okupljati umjetnici, ljubitelji umjetnosti i svi oni koji žele uživati u bogatom kulturnom sadržaju. Istovremeno, moramo biti svjesni da se promjena ne može dogoditi preko noći te se pomaci u tom smislu mogu očekivati tek nakon duljeg perioda izvršenja kontinuiranih i stabilnih aktivnosti.

Kroz suradnju s drugim kulturnim institucijama, organizacijama i umjetnicima, želimo stvoriti mrežu koja će podržavati razmjenu ideja, iskustava i resursa.

U svoje smo programe uključili suradnju s udrugama sličnih afiniteta poput "CM Alarm", "Forma" i "TradInEtno" upravo kako bismo započeli proces kokreacije programa. Na taj način, želimo otvoriti prostor za nove projekte, predstave i koncerte koji će donijeti svježinu i dinamiku našem kulturnom programu.

Važno je naglasiti da naš kulturni program neće biti ograničen samo na tradicionalne izričaje umjetnosti. Želimo podržati i promovirati suvremene umjetničke prakse i trendove. Također, želimo uključiti mlade umjetnike i stvoriti prostor za njihovu afirmaciju i razvoj.

Jedan od izazova u planiranju ponude kulturnih sadržaja kao što su kazališne predstave, koncerti, kino-projkcije i ostalo je privlačenje publike u veliku koncertnu/kino dvoranu koja broji 579 sjedećih mjesta koje je s obzirom na broj stanovnika Grada Pazina i okolice teško napuniti. Također, kako bismo optimizirali troškove u planu je uređenje alternativnog kino prostora – „Mićo kino i sve“. Na kino programima je premalo gledatelja da bi prikazivanje u velikoj dvorani bilo isplativo. Šansu za premještanje kino programa iz velike dvorane vidimo u izlasku teretane iz prostora u prizemlju Spomen doma tijekom 2025. godine. Stoga ćemo u 2024. godini krenuti u pripremu projektne dokumentacije za uređenje prostora u "Mićo kino i sve", odnosno polivalentni prostor koji će primarno koristiti kao alternativna kino dvorana za projekcije manje komercijalnih filmova, ali i za organizaciju drugih programa poput predavanja i radionica. Također, s obzirom na zastarjelost kino opreme, u 2024. će se stvarati preduvjeti za nabavu novog digitalnog projektora prijavom na natječaj prema Ministarstvu kulture i medija.

Dodatno, želimo potaknuti lokalno stanovništvo da postane aktivni sudionik našeg kulturnog programa. Ne želimo da korisnici naših programa budu pasivni konzumenti, već ih želimo potaknuti da sudjeluju i doprinesu programu na različite načine.

Također, želimo potaknuti lokalno stanovništvo da izrazi svoje ideje, sugestije i kreativnost u vezi s kulturnim programom. Bit će otvoren prostor za prijedloge, komentare i povratne informacije kako bismo zajedno razvijali i prilagođavali program prema potrebama i interesima lokalne zajednice.

Cilj nam je stvoriti inkluzivnu kulturnu scenu koja će biti dostupna i relevantna za sve stanovnike našeg grada i okolice. Ako lokalno stanovništvo bude aktivno uključeno u stvaranje programa, osigurat ćemo da će kulturni sadržaji biti relevantni, zanimljivi i inspirativni za sve.

3.a Kulturna djelatnost – PLAN PROGRAMA U 2024. – Tablica 1

BR.	DJELATNOST	VRSTA PROGRAM A	NAZIV/OPIS PROGRAMA	MJESTO I VRIJEME ODRŽAVANJA	UKUPNI TROŠAK
1.	KINO	REDOVNI KINO PROGRAM	<p>Kino program za 2024. godinu predstavlja posebno osmišljenu selekciju filmova koja ima za cilj pružiti posjetiteljima vrhunski doživljaj raznolikosti svjetske kinematografije.</p> <p>Kino program će se odvijati triput tjedno.</p> <p>Odlučili smo program nekih mjeseci posvetiti određenoj kinematografiji ili žanru.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Veljača - europski film •Travanj - azijski film •Lipanj - južnoamerički film •Studenj - afrički film <p>Posebna pažnja bit će posvećena domaćoj produkciji. Jednom tjedno, bez obzira na mjesečnu temu, fokus će biti na hrvatskim filmovima, promovirajući domaće talente i priče.</p> <p>Subote će biti rezervirane za najmlađe, jer smatramo da i djeca zaslužuju upoznati raznolikost svjetske kinematografije. Kako bismo osigurali da posjetitelji ostanu angažirani i povezani s filmom na dubljoj razini, program će uključivati i razne popratne aktivnosti. Planiramo organizirati tematske večeri, radionice i diskusije koje će pružiti posjetiteljima priliku da se više povežu s filmom i istraže različite aspekte kinematografije. Među ostalima, bila bi tu:</p> <ul style="list-style-type: none"> •putopisna predavanja o zemljama iz kojih filmovi dolaze, •razgovori sa stanovnicima Pazina koji vuku porijeklo iz tih zemalja, •radionice koje bi djeci približile kulturu neke zemlje, •kulinarske večeri, •predavanja o kinematografiji i dr. 	15.01. – 15.12.24. Koncertna/kino dvorana, Spomen dom	20.900,00

2.	KINO	BEST OF FEST	<p>Tijekom mjeseca listopada, kino program će biti posvećen festivalskim filmovima.</p> <p>Cilj programa je donijeti publici raznovrstan izbor recentnih filmskih ostvarenja koja su osvojila nagrade i pohvale na lokalnim i regionalnim festivalima.</p> <p>Program će se sastojati od ukupno 12 filmskih projekcija, prikazivanih tri puta tjedno. Svaki film će se prikazivati na večernjoj projekciji, ali bi se za neke odabrane filmove organizirale i matinee za mlađu publiku ili one koji preferiraju projekcije tijekom dana.</p> <p>Odabir filmova temeljit će se na njihovoj kvaliteti, originalnosti i uspjesima na lokalnim i regionalnim festivalskim natjecanjima poput Pula Film Festivala, Poreč DOX-a, Liburnia Film Festivala, Zagreb Film Festivala, Mediteran Film Festivala, Far East Film Festivala i dr.</p> <p>Prije svake projekcije, organizirat će se kratki uvod u film kako bi se publici pružio kontekst i informacije o autoru i filmu. Ovaj uvod će biti izvođen od strane lokalnih filmskih stručnjaka ili filmskih kritičara koji imaju duboko razumijevanje filma i mogu prenijeti publici svoje znanje i strast prema filmu. Također, program će biti otvoren za suradnju s lokalnim školama i institucijama, kako bi se omogućilo učenicima da besplatno prisustvuju projekcijama i sudjeluju u posebnim edukativnim sadržajima vezanim uz film. Program je prijavljen na natječaj HAVC-a za poticanje komplementarnih djelatnosti.</p>	01.-31.10.24. Spomen dom	3.000,00
3.	KINO	KINO PAZIN U GOSTIMA	<p>"Kino Pazin u gostima" je program koji ima već osmogodišnju tradiciju i donosi filmsku umjetnost na različite lokacije središnje Istre tijekom srpnja i kolovoza 2024. godine. Cilj programa "Kino u gostima" je stvaranje prostora za promociju filmske umjetnosti, razmjenu ideja i iskustava te jačanje veza između lokalne zajednice i filma. Program "Kino Pazin u gostima" će se održavati na sljedećim lokacijama: Karojba, Tinjan, Sveti Lovreč, Svetvinčenat, Kanfanar, Cerovlje, Gračišće, Pićan, Sveti Petar u</p>	01.07. – 31.08.24. Općine središnje Istre	9.800,00

			<p>Šumi, Trviž, Žminj, Boljun i dr. Svaka projekcija će se održavati na otvorenom, koristeći montažno platno kao projekcijsku površinu. Kako bi se osigurala kvalitetna slika i zvuk, bit će postavljena profesionalna oprema za projekciju filmova. Osim toga, bit će postavljene udobne sjedalice ili prostirke kako bi posjetitelji mogli uživati u filmovima na najbolji mogući način.</p> <p>Program "Kino Pazin u gostima" će nuditi raznovrstan repertoar filmova, uključujući popularne blockbustere, klasike, dokumentarce, animirane filmove i ostvarenja europske kinematografije.</p> <p>Osim prikazivanja filmova, program će također uključiti dodatne događaje i aktivnosti koji će obogatiti filmsko iskustvo posjetitelja. To će uključivati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • filmske radionice, • predavanja, • panel rasprave s filmskim stručnjacima, • upoznavanje s filmskom opremom i tehnologijom, • prikazivanje filmskih retrospektiva i retrospektiva lokalnih autora <p>Kako bi program bio dostupan što većem broju ljudi, projekcije će biti besplatne. Program se financira iz sredstava općina domaćina i TZSI. Prijavljen je na natječaj HAVC-a za poticanje komplementarnih djelatnosti.</p>		
4.	KINO	LJETNO KINO	<p>Stanovnici Pazina i okolice već su navikli na bogat i raznolik kino program koji im nudimo svakoga ljeta.</p> <p>Tijekom srpnja i kolovoza organizirat će se devet projekcija na različitim mjestima u gradu. Osim platoa ispred Spomen doma, održavat će se i na platou ispred Kaštela, u dvorištu Kaštela, u Parku istarskih velikana te na trgu.</p> <p>Prikazivat ćemo kombinaciju europskih romantičnih komedija, avantura i drama, te filmova za djecu i mlade, uz povremene prikaze domaćih filmova. Također, kao i prošlih godina, želja nam je uključiti se u program "Ljeto u mreži", a jednom mjesečno ćemo prikazati jedan filmski klasik. Nakon svake projekcije organizirat će se filmski pub kvizovi. Ovi kvizovi</p>	01.07. – 31.08.24. Razne lokacije na otvorenom u Pazinu	5.800,00

			<p>neće samo testirati znanje posjetitelja o filmovima, već će također pružiti priliku za druženje i razmjenu mišljenja o prikazanim filmovima.</p> <p>Pomnom selekcijom filmova nadamo se privući gledatelje svih dobnih skupina.</p> <p>Projekcije će za gledatelje biti besplatne i sufinancirat će se iz gradskog proračuna, a prijavili smo program i na natječaj HAVC-a za poticanje komplementarnih djelatnosti.</p>		
5.	KAZALIŠTE	REDOVNI I DJEČJI PROGRAM	<p>U Učilištu se kontinuirano provodi program redovne kazališne djelatnosti s ciljem omogućavanja građanima Pazina i okolnih mjesta pristup kvalitetnim i raznolikim kazališnim predstavama koje će zadovoljiti njihove različite ukuse i interese. Program redovne kazališne djelatnosti uključuje predstave namijenjene odraslima i predstave namijenjene djeci i mladima. Za odrasle, organizirat će se jedna do dvije predstave mjesečno (osim u ljetnim mjesecima).</p> <p>Cilj je osigurati raznolikost tematike i žanra kako bi se zadovoljili različiti ukusi publike. Izbor predstava će se temeljiti na priznatim djelima domaćih i stranih autora, kao i na sugestijama i interesima publike. Također, ćemo paziti na jednak omjer komercijalnog programa i onog nekomercijalnog.</p> <p>Moguća gostujuća kazališta: INK Pula, HNK Ivan pl. Zajc Rijeka, UO Loft, Playdrama Split, Kunst Teatar, Teatar &TD, Teatar Exit, Kolektiv Igralke i dr.</p> <p>Za djecu i mlade će biti organizirana po jedna predstava po polugodištu, za svaki uzrast. Predstave će biti interaktivne i poučne, te će poticati razvoj kreativnosti i mašte kod djece. Cilj je pružiti edukativno i zabavno iskustvo koje će potaknuti dječju ljubav prema kazalištu.</p> <p>U tu svrhu bit će uspostavljena suradnja s lokalnim školama i obrazovnim ustanovama radi organizacije posjeta kazališnim predstavama za djecu i mlade te će se, kako bi program bio održiv, predstave nuditi i školama iz okolnih općina poput Žminja, Kanfanara, Lupoglava, Svetog Lovreča i dr.</p> <p>Moguća gostujuća kazališta za djecu: UO Loft, Teatar Poco Loco, Teatar Tirena, Gradsko kazalište lutaka Rijeka, Gradsko kazalište lutaka Zadar, KD</p>	15.01. – 25.12.24. Spomen dom	26.300,00

			<p>Pinklec, INK Pula, Mala scena, Playdrama Split te kazališta i umjetnici vezani za platformu "Od malih nog(u)" i dr.</p> <p>U sklopu redovnog kazališnog programa, kako bi se povećala vidljivost kazališne družine „Rastrepuh“ organizirat će se gostovanja dvije najuspješnije amaterske predstave s Festivala hrvatskih kazališnih amatera. Program bi se održavao pod imenom "Rastrepuhi predstavljaju", a članovi skupine bi bili direktno uključeni u organizaciju programa.</p> <p>Da bi se promovirala kazališna djelatnost i privukla publika, program će biti promoviran putem društvenih mreža, lokalnih medija i plakata.</p> <p>Za ovaj će se program zatražiti sufinanciranje Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske.</p>		
6.	KAZALIŠTE	KAZALIŠNI AMATERIZAM	<p>Kazališna družina "Rastrepuh" djeluje u sklopu Pučkog otvorenog učilišta od 2016. g. te iza sebe ima dvije velike produkcije, predstave "Jama" i "Kilimandžaro" (s kojom je sudjelovala na Festivalu hrvatskih kazališnih amatera u Vodicama 2023. g.) te nekoliko manjih formi s kojima su sudjelovali na Mjesecu hrvatske knjige 2022. i Samnju kulture 2023. Plan je da se ove godine producira predstava radnog naziva "3LB" autorice Sonje Boljunčić. Također, plan je da članovi družine sudjeluju u edukacijama Hrvatskog sabora kulture te Festivalu hrvatskih kazališnih amatera. Osim te veće produkcije nastojat će se raditi na manjim, mobilnim, formama s kojima se može češće nastupati. Vrlo je važno da članovi skupine, osim rada na svojim produkcijama, budu upoznati sa suvremenom hrvatskom i inozemnom produkcijom na način da će posjećivati gostujuće predstave u POU Pazin i predstave u drugim gradovima (Rijeka, Pula, Trst i Zagreb) gdje će imati priliku razgovarati s profesionalnim glumcima.</p> <p>Od ove će godine članovi skupine plaćati članarinu od 25 eura mjesečno te će se i ulaz na predstavu naplaćivati po simboličnoj cijeni, a sve kako bi rad družine mogao postati samoodrživ.</p> <p>Za ovaj program tražit će se sufinanciranje od strane Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske kako bi se financirali troškovi izrade predstave.</p>	15.01. – 25.12.24. Spomen dom i druge lokacije unutar Pazina i šire	5.100,00

7.	KAZALIŠTE	DRAMSKI ODGOJ	<p>Dramski odgoj ima veliku važnost u razvoju kreativnosti i samopouzdanja kod djece i mladih. Iz tog razloga, formirat ćemo Dramski studio "Rastrepuh" koji će u početku imati tri grupe, podijeljene po uzrastu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prva grupa: okupljat će djecu nižih razreda OŠ • Druga grupa: okupljat će djecu viših razreda OŠ • Treća grupa: okupljat će djecu srednjoškolske dobi <p>Grupe će voditi iskusni dramski pedagog (ili dramska pedagoginja) - vanjski suradnik/ca.</p> <p>Svaka grupa će se sastajati jednom tjedno, što će im pružiti redoviti ritam rada i omogućiti kontinuirani napredak.</p> <p>Rad Dramskog studija bi pratio školsku godinu pa bi se upisi organizirali tijekom rujna, a sam rad aktivnosti bi započeo u listopadu i trajao bi do kraja svibnja sljedeće godine (8 mjeseci rada).</p> <p>Članarina će iznositi 25 eura.</p> <p>Minimalan broj polaznika biti će 10 po grupi, a maksimalan 20.</p> <p>Na kraju školske godine, svaka grupa će imati svoj ogleđni sat ili završnu produkciju koju će izvesti pred obiteljima i školskom zajednicom.</p> <p>Srednjoškolska će grupa imati priliku raditi na profesionalno vođenoj predstavi za mlade pod nazivom "Kad ovo završi" autora Neda Glasiera, Sadeyse Greenaway-Bailey i Company Three. Predstava će premijeru imati u travnju 2025. g. Ova predstava bi bila namijenjena istarskim srednjoškolicima te bi imala potencijal za sudjelovanje na festivalu srednjoškolskog teatra Juventafest u Sarajevu koji se održava u rujnu svake godine. Ovo bi pružilo našim mladim glumcima priliku da se predstave širem auditoriju i učestvuju u prestižnom događaju. Plan je da Pučko otvoreno učilište postane članom Hrvatskog centra ASSITEJ kako bi se umrežili s ostalim dramskim studijima u Hrvatskoj. Članstvo u ovom centru omogućuje sudjelovanje na godišnjim susretima HC ASSITEJ koji okupljaju dramske studije iz cijele zemlje.</p> <p>Također, planiraju se organizirani razgovori s profesionalnim glumcima kad</p>	<p>01.09. -25.12.24.</p> <p>Spomen dom (dvorana Istra, koncertna dvorana, hol)</p>	4.400,00
----	-----------	---------------	---	--	----------

			<p>god je to moguće, kada profesionalne predstave gostuju u Spomen domu. Ovo bi bilo iznimno inspirativno za naše mlade glumce, koji bi imali priliku čuti priče i savjete od poznatih profesionalaca iz svijeta glume.</p> <p>Osim toga što bi naši članovi mogli besplatno gledati gostujuće predstave koje dolaze u Pazin, organizirali bismo i izlete u druge gradove poput Pule, Rijeke i Zagreba, gdje bismo prisustvovali predstavama koje se ne prikazuju u našem gradu. Ovo bi proširilo njihovu viziju i omogućilo im da vide različite pristupe kazalištu i steknu nove ideje za vlastite izvedbe. Omogućit će se i roditeljima naših članova da po povoljnijim cijenama mogu kupiti karte za kazališne predstave u našoj organizaciji s ciljem da se cijele obitelji zbliže s kazališnom umjetnošću i aktivnostima Pučkog otvorenog učilišta.</p>		
8.		UMJETNIČKE RADIONICE	<p>Tijekom 2024. godine organizirat će se 13 radionica za sve uzraste. Kao nastavak na radionice koje su pokrenute krajem 2023. g., pod vodstvom plesne pedagoginje Vedrane Ružić, sljedeće će se godine organizirati osam pojedinačnih plesnih radionica:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Plešemo bajku - radionica za vrtićki uzrast •Igra kao ples, ples kao igra - radionica za vrtićki uzrast te djecu nižih razreda osnovnih škola •Jazz dance - radionica za odrasle •Show dance - radionica za odrasle •Suvremeni ples - radionica za odrasle •Pokretom do zdravlja - radionica za umirovljenike •Plesna rekreacija - radionica za umirovljenike •Ples nas povezuje - radionica za osobe s invaliditetom <p>Osim plesnih, organizirat će se i pet radionica različite tematike za mlade i odrasle koje će voditi profesionalni voditelji, vanjski suradnici:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Javni nastup •Pripovijedanje •Forum-kazalište 	15.01.-15.12.24. Spomen dom, dvorana Istra	5.400,00

			<ul style="list-style-type: none"> •Poticanje darovitosti •Lutkarstvo <p>Sve radionice, osim onih namijenjenih umirovljenicima i osobama s invaliditetom su komercijalnog karaktera te su samoodržive.</p> <p>Radionice za umirovljenike i osobe s invaliditetom će biti besplatne polaznicima i sufinancirat će se iz gradskog proračuna.</p>		
9.	GLAZBENA DJELATNOST	REDOVNI GLAZBENI PROGRAM	<p>Redovni glazbeni program biti će namijenjen široj publici i bit će edukativnog i zabavnog karaktera. U redovni glazbeni program spadaju koncerti pop, rock, jazz i klasične glazbe.</p> <p>Tijekom godine organizirat će se ukupno šest koncerata namijenjenih publici svih uzrasta.</p> <p>Kako bi program bio prepoznatljiv svi će koncerti klasične glazbe biti promovirani pod krovim nazivom "Classic in Pazin", a jazz koncerti pod nazivom "Jazzva puna glazbe". Ovi će se nazivi koristiti jer su već udomaćeni kod pazinske publike.</p> <p>Kada god to bude moguće koncerti će se organizirati u vanjskim prostorima kako bi dobili na atraktivnosti te bi se približili lokalnoj zajednici.</p> <p>Kako će neki od tih programa biti besplatni za publiku i edukativnog karaktera, sufinancirat će se iz gradskog proračuna te donacija poslovnih subjekata.</p>	15.01. – 15.12.24. Spomen dom i vanjski prostori	15.800,00
10.	GLAZBENA DJELATNOST	CIKLUS ETNO GLAZBE	<p>Ciklus etno glazbe u Pazinu je program koji je osmišljen u suradnji s udrugom TradInEtno. Ovaj program ima za cilj donijeti hrvatsku, regionalnu i međunarodnu etno scenu u Pazin, privlačeći lokalnu publiku, ali i posjetitelje iz šire okolice i većih gradova.</p> <p>Program će biti pomno isplaniran kako bi doveli izvođače koji se ne pojavljuju drugdje u okolini Pazina, što bi doprinijelo većoj vidljivosti i</p>	15.01. – 15.12.24. Spomen dom (koncertna dvorana i dvorana Istra)	15.300,00

			prepoznatljivosti. U sklopu programa, planirano je organiziranje šest koncerata tijekom godine. Ovi koncerti će uključivati nastupe manje poznatih izvođača, ali i poznatih imena koja privlače veći broj gledatelja. Zbog iznimne važnosti ovakvoga programa za promociju istarskog i hrvatskog kulturnog identiteta te gajenja tolerancije i prihvaćanja različitih kultura, za ovaj ćemo program tražiti sufinanciranje Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske i Istarske županije.		
11.	KNJIŽEVNOST	KALIBAR	<p>Festival Kalibar je književna manifestacija koja se održava od 2013. godine u Zadru i Varaždinu. Festival će se po drugi put održati u travnju u Pazinu, s ciljem promocije književnog stvaralaštva i kulture čitanja.</p> <p>Festival je od prve godine okrenut slijedećim ciljevima: 1. promoviranje i populariziranje književne kulture kroz predstavljanje najnovijih izdanja suvremenih autora, 2. pozivanje književnika izvan Hrvatske te međunarodnom suradnjom postavljanje hrvatske književnosti u suodnos sa svjetskim književnostima i na taj način isticanje njene uloge i važnosti u globalnom kontekstu; 3. sučeljavanje etabliranih književnih imena iz Hrvatske i svijeta zajedno sa lokalnim i mladim manje etabliranim autorima i time promicanje i poticanje nove književne produkcije i postizanje inicijative za lokalnu sredinu i kulturni identitet te sredine.</p> <p>U 2024. godini festival će u Pazin dovesti hrvatske i strane umjetnike koji će se susresti s živom publikom te tako kulturološki razviti unutrašnji dio Istarske županije.</p> <p>„KNJIŽEVNICI POSJEĆUJU“ je poseban dio programa koji će se održavati u popodnevnim terminima i prilagođen je mladima, odnosno široj skupini mladih zainteresiranih za književnost koji se ne nalaze u formalnom sustavu obrazovanja, a samoorganizirani su u Književnom klubu Centra za mlade Alarm.</p> <p>Program je planiran u obliku radionica. Sudionici će izabrati određenu temu. Radit će se u neformalnim manjim skupinama od po nekoliko sudionika s temom koja se izabere na samoj radionici kako bi se</p>	01.-30.04.24. Spomen dom i drugi prostori u gradu	7.800,00

			<p>uspostavio blizak kontakt između sudionika prema modelu world cafea, pa će mladi moći u rotacijskom dijelu kroz tri dana raditi sa svim književnicima što će dovesti do dodatnog povezivanja mladih s autorima, autora međusobno</p> <p>„KNJIŽEVNOST GRADU“ večernji je program namijenjen građanima na kojima će u tri autorske večeri nastupati dolje navedeni autori koji će predstaviti svoj rad u trajanju od otprilike tri sata. Kroz vođeni program autori će se predstavljati publici na zanimljivi interaktivni način uz aktivno sudjelovanje publike. Na taj način postići će se aktivan odnos između publike i autora.</p> <p>Popratni program: Uz književnost, promovirat će se i lokalni glazbeni bendovi, čime će se raditi na unaprjeđenju kulturne ponude Pazina. Promovirat će se pazinska alternativna glazbena scena te drugi autori slične provenijencije čime će se raditi na dodatnom privlačenju publike.</p>		
12.	INTERDISCIPLINARNI PROGRAM	SAM/A NA SCENI	<p>Sam/a na sceni je program koji će pružati priliku gostujućim umjetnicima da izraze svoje kreativne talente i ideje na vlastiti način. Bez obzira na područje iz kojeg dolaze, umjetnici će imati slobodu za samostalne nastupe. Program je jedinstven po tome što svaki izvođač nastupa sam na sceni, bez pratnje ili suradnje s drugim umjetnicima.</p> <p>Program će obuhvaćati razne izvedbene umjetnosti, uključujući kazalište, glazbu, slam poeziju, usmeno pripovijedanje. Ovaj jednodnevni program imat će za cilj promoviranje raznolikosti i inovativnosti u izvedbenim umjetnostima, kao i poticanje umjetničke razmjene ideja i iskustava među umjetnicima.</p> <p>Dugoročno, program se planira proširiti na više dana omogućujući umjetnicima još veću platformu za izražavanje i interakciju s publikom.</p> <p>U ovoj prvoj inačici programa planirana je jedna kazališna predstava, jedno usmeno pripovijedanje, jedan koncert, jedan slam nastup. Program će se financirati od strane Ministarstva kulture i medija, vlastitih prihoda i proračunskih sredstava.</p>	01.11. – 30.11.24. Spomen dom i drugi prostori u gradu	6.400,00

Osim vlastitih programa tradicionalno sudjelujemo kao partneri/suorganizatori na projektima/programima Grada Pazina i različitih udruga i organizacija civilnog društva od kojih vrijedi istaknuti:

- Rujanske svečanosti - svake godine povodom obilježavanja obljetnice Rujanskih odluka Učilište u suradnji s Gradom Pazinom organizira održavanje svečane sjednice Gradskog vijeća u koncertnoj dvorani Spomen doma i popratne manifestacije (kazališne predstave, kino projekcije, izložbe, koncerte i slično)
- Veseli prosinac u Pazinu – u suradnji s Gradom Pazinom Učilište sudjeluje u realizaciji blagdanskog programa koji se sastoji u ponudi različitog sadržaja; od klizališta ispred Spomen doma do organizacije kazališnih predstava, kino-projekcija i slično
- Istrakon - u suradnji s udrugom Albus organizatori smo Festivala fantastične književnosti i SFF&F konvencije koji tradicionalno okuplja ljubitelje znanstvene fantastike. Program se sastoji od predavanja, radionica i igraonica, prikazivanja filmova, prezentacija knjiga i slično

Također, sudjelujemo u organizaciji završnih produkcija ustanova i organizacija civilnog društva s područja Grada Pazina (OŠ, glazbeni odjel OŠ, Limena glazba Pazin, Folklorno društvo Pazin i slično).

3.b Obrazovna djelatnost

Cjeloživotno obrazovanje uključuje izobrazbu kroz sve godine života, od najmlađe do najstarije dobi i ostvaruje se u svim oblicima – formalno, neformalno i informalno.

POU Pazin kao ustanova za cjeloživotno obrazovanje i obrazovanje odraslih predstavlja vrlo važnu kariku te svojim programima izravno doprinosi razvoju zajednice u kojoj djeluje, posebno kada je riječ o zadovoljavanju javnih potreba i potreba tržišta rada.

Cilj: Postići kontinuitet i kvalitetu u provedbi obrazovnih programa i cjeloživotnog učenja koji odgovaraju potrebama tržišta rada, kao i potrebama pojedinaca i grupa u zajednici.

Za obavljanje obrazovne djelatnosti Učilište u sjedištu ima na raspolaganju 2 prostora (dvoranu za predavanja i učionicu) standardne opremljenosti (pametna ploča, projektori, projekcijsko platno, učionički namještaj) i 1 ured. Za izvođenje određenih programa POU Pazin će po potrebi koristiti i prostor u zgradi Narodnog sveučilišta u Pazinu čiji je vlasnik.

Tijekom 2023. zaposlena je voditeljica obrazovnih djelatnosti koja će obavljati i poslove andragošskog voditelja, čime je obrazovna djelatnost u POU Pazin dobila dodatnu mogućnost za razvoj.

Do kraja 2023. godine u planu je donošenje i usklađivanje internih akata s novim Zakonom o obrazovanju odraslih i pripadajućim pravilnicima čime će se osigurati zakonski preduvjeti za postupak verifikacije novih programa.

Također, u planu je i reakreditacija ustanove od strane Ministarstva poljoprivrede za provođenje izobrazbe održive uporabe pesticida modula za profesionalne korisnike i distributere sukladno Zakonu o održivoj uporabi pesticida (NN 46/22).

S obzirom da je 2022. godine na nacionalnoj razini putem Nacionalnog plana oporavka i otpornosti 2021.-2026. pokrenuta mjera „Uspostava sustava **vaučera** za obrazovanje zaposlenih i nezaposlenih osoba i investicije“ koja omogućava građanima sufinanciranje ili potpuno besplatno pohađanje obrazovnih programa za odrasle, po osiguravanju zakonskih, materijalnih i kadrovskih uvjeta POU Pazin planira verifikaciju novih programa. Isti će biti usmjereni na stjecanje digitalnih i zelenih vještina te će obogatiti dosadašnju ponudu verificiranih programa koja se sastojala od sljedećih programa osposobljavanja za:

- održavanje bazena i okućnica
- voditelja kuće za odmor
- pčelara
- kuhara specijalistu tradicionalne istarske kuhinje

Osim navedenih verificiranih programa, POU Pazin je izvodilo neformalne i hobby programe u suradnji s drugim dionicima (edukacija za pomoćnike u nastavi, tečaj krojenja i šivanja i dr.). Do kraja 2023. planira se razvoj novih neformalnih programa u vidu stranih jezika za odrasle osobe, hrvatskog jezika i kulture za strance, STEM-a za djecu.

U kontekstu svega navedenog u 2024. godini se planira upis u sve raspoložive i odobrene formalne programe obrazovanja, upis u neformalne programe obrazovanja - tečajevi stranih jezika za odrasle, hrvatski za strance, STEM za djecu (Plan programa i projekata u 2024. -Tablica 2.)

POU Pazin je otvoreno i za ustroj novih programa koji nisu navedeni ukoliko se za istima pokaže interes i potreba od strane Osnivača i šire, kao i za komercijalne hobby programe sukladno interesu građana.

Tijekom 2024. u fokusu obrazovne djelatnosti bit će sljedeće aktivnosti:

- analiza potreba i interesa na tržištu rada, izrada novih verificiranih programa, prijava pri nadležnom tijelu
- osmišljavanje novih neformalnih programa usmjerenih na jačanje kompetencija i znanja sukladno potrebama i interesu na tržištu rada
- usklađivanje postojećih programa osposobljavanja sa standardom kvalifikacije iz registra Hrvatskog kvalifikacijskog okvira (HKO)
- promocija cjeloživotnog obrazovanja kroz ogledna predavanja
- osmišljavanje novih programa unaprjeđenja kvalitete života u cilju uključivanja svih ciljanih skupina (djeca, mladi, zaposleni i nezaposleni, umirovljenici, poduzetnici)
- osiguranje kvalitete u ustanovi
- uspostavljanje mreže stručnih suradnika (potencijalnih predavača) na obrazovnim programima
- razvijanje programa integracije stranaca u zajednicu
- razvijanje suradnje s poslodavcima u pogledu edukacije zaposlenika
- širenje suradnje s lokalnim, regionalnim i nacionalnim dionicima te s ustanovama istog tipa s područja RH kroz projektne aktivnosti
- prijava u proces akreditacije za Erasmus+
- suradnja sa strukovnim udrugama, obnova godišnje članarine u Zajednici za obrazovanje odraslih Hrvatske gospodarske komore (ZOHGK) i učlanjenje u Zajednicu ustanova za obrazovanje odraslih Republike Hrvatske (ZUOO HR)
- izlazak na tržište izvan grada Pazina
- jačanje vidljivosti ponude obrazovnih programa (nova web stranica, promidžba i propaganda)
- jačanje kapaciteta djelatnika POU Pazin za pripremu i izradu projektnih prijedloga prema EU fondovima

DJELATNOST OBRAZOVANJA – PLAN PROGRAMA I PROJEKATA U 2024. – Tablica 2.

BR	VRSTA PROGRAMA/PROJEKATA	NAZIV/OPIS PROGRAMA	MJESTO I VRIJEME ODRŽAVANJA	PLANIRANI BROJ POLAZNIKA	UKUPNI TROŠAK
1.	FORMALNI/VERIFICIRANI	<p>Prema rješenjima MZO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osposobljavanje za poslove održavanja okućnica i bazena • Osposobljavanje za poslove pčelara/ke • Osposobljavanje za poslove vođenja i održavanja kuće za odmor • Usavršavanje za poslove kuhara/ice specijaliste/ice tradicionalne istarske kuhinje <p>Do kraja 2023. planira se verificirati 9 novih programa osposobljavanja i usavršavanja kao i izobrazbu o održivoj uporabi pesticida čije se provođenje planira u 2024.</p>	Informatička učionica i dvorana za predavanja u Spomen domu, tijekom godine	80	18.375,00
2.	NEFORMALNI/NEVERIFICIRANI	Njemački jezik za odrasle Hrvatski za strance STEM za djecu	Učionice zgrade Narodnog sveučilišta u Pazinu Informatička učionica u Spomen domu	35	5.800,00
3.	TJEDAN CJELOŽIVOTNOG UČENJA	U okviru Tjedna cjeloživotnog učenja realizirat će se više aktivnosti usmjerenih na promociju cjeloživotnog učenja: Dan otvorenih vrata POU Pazin, 2 ogledna predavanja i 2 radionice	Prostori Spomen doma (hol, dvorana Istra, informatička učionica)	100	
4.	MEĐUNARODNI KLUB STRANACA	Međunarodni klub stranaca je program integracije stranaca u zajednicu koji je u pripremi . Osim tečaja jezika i kulture sadržavat će integraciju na nekoliko razina – omogućavanje društvenih kontakata, pravne potpore, podrške pri uključivanju u programe zajednice, omogućavanje programa za predstavljanje različitih kultura.	Spomen dom, ustanove i sadržaji u lokalnoj zajednici		

5.	READY, STEADY, STEM!	Cilj projekta je pokrenuti besplatne STEM radionice za djecu osnovnoškolskog uzrasta kojima se potiče interes i razumijevanje za znanost, tehnologiju, inženjerstvo i matematiku. Radionice bi se provodile 2x tjedno po 1,5h za dvije grupe djece. Kapacitet jedne grupe je 16 polaznika. Proračun projekta obuhvaća opremanje učionice radioničkim namještajem, informatičkom i STEM opremom te honorar voditelja radionica. Projekt će se prijaviti na natječaj zaklade Novo Sutra.	Učionica zgrade Narodnog sveučilišta u Pazinu	32	19.500,00

4. UPRAVLJANJE IMOVINOM USTANOVE

POU Pazin djeluje u prostoru Spomen doma, povijesnoj građevini javne namjene koja je u vlasništvu POU Pazin, a ukupno obuhvaća 2.750 m² tlocrtnu površine. Predmetna građevina je od početka planirana i izgrađena kao građevina javnog karaktera, a osim uredskih prostorija POU Pazin, sadrži koncertnu (kino) dvoranu s 579 sjedišta, dvoranu „Istra“ veličine 220 m², hol veličine 554 m² i salu za sastanke veličine 70 m², koje ustanova osim za provođenje vlastitih programa, iznajmljuje korisnicima za široki spektar događanja. U vlasništvu POU Pazin je i parking prostor iza Spomen doma kapaciteta 120 parkirališnih mjesta koje je u zakupu. Također, u samoj zgradi Spomen doma ukupno je zakupljeno 9 poslovnih prostora. Osim zgrade Spomen doma, Učilište je i vlasnik zgrade Narodnog sveučilišta u Pazinu u kojoj je zakupljeno 7 poslovnih prostora (Popis zakupaca poslovnih prostora – Tablica 3).

Sadržaji zakupaca u zgradi nisu usklađeni s djelatnostima Učilišta niti s planiranom namjenom zgrade. Dio poslovnih prostora sukladno potrebama koristit će se za provođenje vlastitih aktivnosti, a dio će se ponuditi na korištenje udrugama i društvima čiji sadržaji odgovaraju kulturnoj i obrazovnoj djelatnosti Učilišta.

Popis zakupaca poslovnih prostora – Tablica 3.

LOKACIJA/ZGRADA	ZAKUPNIK	POVRŠINA	ISTEK UGOVORA
Narodno sveučilište u Pazinu	Osnovna škola Vladimira Nazora	241,98	31.08.2024. (izlaze iz prostorija s 31.10.2023.)
Spomen dom	Kickboxing klub Minotaur	116,58	18.10.2025.
Narodno sveučilište u Pazinu	Estrelita Belušić	47,61	01.11.2026.
Narodno sveučilište u Pazinu	Iva Jekić	17,00	31.08.2025.
Narodno sveučilište u Pazinu	GARDENIJA ŠURAN d.o.o.	55,10	31.08.2024.
Narodno sveučilište u Pazinu	BIPA	376,00	11.03.2026.
Spomen dom	VEDRAS d.o.o. (Magnus)	238,00	20.10.2023.
Spomen dom	VEDRAS d.o.o. (Caffe bar Epolon)	240,26	24.10.2023.
Narodno sveučilište u Pazinu	Auto škola Milotić d.o.o.	66,34	01.04.2024.
Spomen dom	Gradska knjižnica	324,41	31.12.2026.
Narodno sveučilište u Pazinu	Društvo Crvenog križa Istarske županije	93,00	31.05.2025.
Spomen dom	Gradsko društvo Crvenog križa Pazin	183,25	01.01.2024.
Spomen dom	Jana Prević Finderle	11,20	30.06.2026.
Spomen dom	Ministarstvo poljoprivrede	30,00	30.11.2023.
Spomen dom	Savez poljoprivrednih udruga Istarske županije	31,20	30.06.2027.
Spomen dom (parkiralište)	Usluga d.o.o. za obavljanje komunalne djelatnosti	120 parkirališnih mjesta	31.12.2024.
Spomen dom	USLUGA ODVODNJA d.o.o.	108,00	18.10.2025.

Uzimajući u obzir datume isteka rokova ugovora zakupaca, u 2024. planira se:

- Prostor od 30 m² koji je bio u zakupu Ministarstva poljoprivrede prenamijenit će se u **showroom** – Showroom je zamišljen na način da se u prostoru i ispred njega postave osnovne informacije o povijesti zgrade Spomen doma sjedinjenja i slobode kao i povijest djelovanja Pučkog otvorenog učilišta u Pazinu odnosno njegovim prethodnicima i sljednicima. Uz informacije o povijesti fokus će biti na prikaz informacija o aktualnostima. U showroomu će biti izloženi i prikazani opisi aktivnosti, plakati, letci, multimedijalni sadržaji (najave, video materijali, foršpani) koji će se prikazivati na lcd displeju. Cilj je posjetiteljima Spomen doma na jednom vidljivom pristupačnom mjestu prikazati osnovne informacije o zgradi te o aktivnostima i programima koje se u njoj događaju.
- Prostor od 183,25 m² koji je bio u zakupu Gradskog društva Crvenog križa Pazin koristit će **Centar za mlade Alarm Pazin**
- U prostoru od 116,58 m² koji je do listopada 2025. u zakupu Kickboxing kluba planira se urediti „**Miće kino i sve**“ - projekt za koji će se u 2024. izraditi projektna dokumentacija za građevinske i infrastrukturne radove (trošak iz vlastitih sredstava)
- U prostoru od 108,00 m² koji je do listopada 2025. u zakupu Usluga odvodnje d.o.o. predlaže se urediti **1-2 učionice za provođenje obrazovnih programa**, za što će se u 2024. pripremiti dokumentacija prostora za pre/uređenje s troškovnikom

Tijekom 2024. vlasništvo nad zgradom Narodnog sveučilišta u Pazinu planira se prenijeti na Grad Pazin, a Učilištu ostaviti na upravljanje do početka realizacije projekta „Centar za kulturne i kreativne industrije“ (ITU mehanizam).

Osnovna škola Vladimira Nazora koja je u zakupu imala 241,98 m² prostora na katu zgrade Narodnog sveučilišta, a koristila ga je za potrebe glazbene škole, od 1. studenog 2023. seli u druge prostore čime Učilište dobiva dodatne slobodne prostore za provođenje vlastitih aktivnosti. U 2024. u tim se prostorima planiraju provoditi neformalni obrazovni programi, komercijalni hobby programi, radionice i slično. S obzirom na postojeći učionički namještaj, dodatna ulaganja neće biti potrebna. Ukoliko za ponuđenim programima ne bude potražnje, Učilište će razmotriti mogućnost objave javnog natječaja za zakup poslovnog prostora do početka realizacije ranije spomenutog projekta.

Prihodi od iznajmljivanja poslovnih prostora se u 2024. g. planiraju u iznosu od 100.000,00 eura. Zbog navedenih prihoda Učilište je obveznik poreza na dodanu vrijednost (PDV) zbog čega nije konkurentno u odnosu na druge subjekte koji se bave istom ili sličnom djelatnošću. Zbog svega navedenog potrebno je pronaći rješenje kako izaći iz sustava PDV-a i smanjiti udio prihoda od gospodarske djelatnosti u ukupnim prihodima odnosno povećati udio prihoda od negospodarske djelatnosti.

5. UPRAVLJANJE LJUDSKIM RESURSIMA UNUTAR USTANOVE

U pogledu kadrovske organizacije, Učilište broji ukupno 8 radnika, od čega 2 programska voditelja, voditeljicu računovodstva, tajnicu, 2 referenta za tehničku podršku, domaćicu/spremačicu/biljeterku i ravnatelja. Osim zaposlenih radnika unutar ustanove, POU Pazin broji i vanjske honorarne suradnike za realizaciju kino-prikazivačkih, intelektualnih, promidžbenih i ostalih aktivnosti.

Zapošljavanjem programskih voditelja POU Pazin je u 2023. osiguralo djelatnike koji se brinu o izradi i realizaciji programa i projekata u kulturnoj i obrazovnoj djelatnosti čime su stvoreni preduvjeti za iskorak i napredak istih. Istovremeno, zbog povećanja opsega i sadržaja aktivnosti s kojima se započelo u 2023., a koje se u još većem opsegu planiraju provoditi u 2024. godini potrebna su dodatna osnaživanja.

Poslove blagajnika do sada su obavljale domaćica/spremačica/biljeterka i tajnica kao prekovremeni rad, što s obzirom na veličinu zgrade i opseg poslova nije održivo. U 2024. se stoga planira angažiranje studenata/umirovljenika na poslovima kino blagajne i čišćenja dvorane koje će se financirati iz vlastitih sredstava.

Oснаženost tima planiramo osigurati edukacijama i stručnim usavršavanjima kao i odlascima na događanja na kojima možemo uspostaviti ili produbiti profesionalne kontakte i suradnje te se učlaniti u europske i nacionalne mreže koje će doprinijeti širenju znanja i razmjeni iskustva i ideja među sličnim institucijama i njihovim djelatnicima. U pogledu edukacija i stručnih usavršavanja, naglasak će biti na sudjelovanju u edukacijama usmjerenim na stjecanje vještina pisanja i izrade projektnih prijedloga prema natječajima EU fondova. U tom smislu, u listopadu 2023. planira se sudjelovanje 3 djelatnika (ravnatelj, 2 programska voditelja) na seminaru Erasmus+: Kako osmisliti uspješne projekte i osigurati njihovu održivost u području strukovnog obrazovanja i osposobljavanja u organizaciji Agencije za mobilnost i programe EU u Pazinu. Plan stručnih usavršavanja djelatnika POU Pazin u 2024. slijedi u tablici:

Plan stručnih usavršavanja djelatnika POU Pazin u 2024. – Tablica 4.

STRUČNO USAVRŠAVANJE	IZVODITELJ	DJELATNICI	VRIJEME ODRŽAVANJA
Osnove pisanja EU projekta	SMART – Udruga za razvoj civilnog društva	ravnatelj, voditelj kulturne djelatnosti, voditelj obrazovne djelatnosti, voditeljica računovodstva	Siječanj 2024.
Andragoška usavršavanja (andragoški simpozij, seminari, treninzi, radionice, predavanja)	MZO, ASOO, Zajednica ustanova za obrazovanje odraslih RH, Zajednica za razvoj ljudskih potencijala HGK i ostali	voditelj obrazovnih djelatnosti ravnatelj	Tijekom godine
Uredsko poslovanje	Libusoft Cicom d.o.o.	tajnica	Tijekom godine
Jednostavna nabava	Temporis savjetovanje d.o.o.	tajnica voditeljica računovodstva	Tijekom godine

Kino doktor	Kino mreža	Referenti za tehničku podršku	Tijekom godine
Edukacije iz područja internetskog marketinga	Vanjski suradnici	Ravnatelj, programski voditelji	Tijekom godine

Važna pretpostavka organizacijskom razvoju su izrađeni i unaprijeđeni protokoli i procedure upravljačko-programskog djelovanja POU Pazin što podrazumijeva kvalitetno administriranje ustanove te izradu planova rada i izvještaja koji su u skladu sa strateškim dokumentima na razini ustanove i grada.

U tom smislu, izradit će se i donijeti protokoli suradnje - pravila korištenja resursa i prostora od strane udruga i inicijativa u kulturi, nova pravila i cjenici najma prostora i ostalih usluga u Spomen domu te voditi briga o omjeru komercijalnog i nekomercijalnog, amaterskog i profesionalnog sadržaja.

POU Pazin će u radu osigurati transparentnost što znači da ćemo se truditi biti otvoreni prema javnosti u svojim poslovnim procesima, što uključuje objavljivanje informacija o našim programima, projektima, financijskim izvješćima i drugim relevantnim podacima.

Za osiguravanje organizacijskog razvoja potrebno je kontinuirano raditi na jačanju financijske stabilnosti i održivosti POU Pazin.

U tablici 5. Plan prijave programa/projekata na natječaj u 2023/2024. prikazano je na koje smo se natječaje prijavili u 2023., a na koje planiramo u 2024.

Plan prijave programa/projekata na natječaje u 2023/2024. – Tablica 5.

Naziv programa	Izvor financiranja	Traženi iznos	Vrijeme prijave
Ready – steady – Stem!	Zaklada Novo sutra	19.500,00 eura	Listopad 2023.
Kazališni program - redovni	Ministarstvo kulture i medija	9.900,00 eura	Listopad 2023.
Kazališna družina Rastrepuhi	Ministarstvo kulture i medija	2.800,00 eura	Listopad 2023.
Glazbeni programi - redovni	Donacije (TZSI, poslovni subjekti)	1.000,00 eura	Tijekom 2024.
Ciklus Etno glazbe	Ministarstvo kulture i medija Istarska županija	4.500,00 eura 4.200,00 eura	Listopad 2023.
Kalibar festival	Ministarstvo kulture i medija	5.300,00 eura	Listopad 2023.

Sam/a na sceni	Ministarstvo kulture i medija	3.310,00 eura	Listopad 2023.
Ljetno kino	HAVC	2.265,00 eura	Rujan 2023.
Kino Pazin u gostima	HAVC TZSI	3.790,00 eura 2.395,00 eura	Rujan 2023. Tijekom 2024.
Best of Fest	HAVC	2.000,00 eura	Rujan 2023.
Sanacija staklene st.	Ministarstvo kulture i medija Vlastita sredstva	40.000,00 eura	Listopad 2024.
UKUPNO		100.960,00 eura	

Uzimajući u obzir novoformirani tim ustanove, potrebu jačanja kapaciteta radnika za izradu projektnih prijedloga prema EU fondovima, obrazovne i kulturne programe koji su u razvoju i na koncu vrijeme potrebno da Učilište bude prepoznato kao kvalitetna ustanova za kulturu i obrazovanje, bit će potrebno uložiti dodatne napore u pronalazak sredstava za rad.

6.PROMOCIJA I MARKETING

U 2023. godini dogovoren je tzv. rebranding ustanove u smislu promjene naziva iz „Pučko otvoreno učilište u Pazinu“ u „Centar za kulturu i obrazovanje Pazin“, promjene logotipa i izrade nove web stranice budući da je postojeća nepregledna i ne omogućuje dodatnu razradu i uvrštavanje novih elemenata. Trošak će Učilište pokriti iz vlastitih sredstava.

Stvaranje novog vizualnog identiteta uključit će i stvaranje knjige standarda koja će opisati načine na koji će se vizualni identitet koristiti.

Kako bi POU Pazin dodatno osnažilo svoju poziciju na tržištu kao referentno mjesto za obrazovanje i kulturu potrebno je razviti marketinšku kampanju.

Tijekom 2024. pokušat će se s lokalnim medijskim kućama dogovoriti godišnji ugovori medijskog sponzorstva kako bismo povećali prisutnost u medijskom prostoru. Upiti će ići primarno prema Radiju Istra, HRT Radiju Pula, Rovinju FM kako bismo dobili tjedni slot u njihovom programu u kojemu ćemo najavljivati tjedni program. Uz to, pokušat ćemo uspostaviti suradnju i s portalima Istra24, Istraln, regionalexpress.com, istarski.hr i televizijskom kućom TV Nova. S portalom Kampanja imamo već uspješnu suradnju koju ćemo nastaviti.

O eventualnim godišnjim ugovorima s medijskim kućama ili zapošljavanju stručnjaka za marketing, razmatrat će se ukoliko se za to ukaže potreba. Marketinška kampanja će se tijekom

godine prilagođavati za obje djelatnosti, kulturnu i obrazovnu, a objave će uključivati promidžbu putem digitalne tehnologije, online platformi, društvenih mreža, radija i dr. Važan dio kampanje uključuje i kontinuiranu prisutnost u lokalnim i regionalnim medijima zbog čega je nužno učinkovito kanalizirati sredstva za promidžbu.

7. ULAGANJA U INFRASTRUKTURU

Do kraja 2023. u planu je renoviranje prostorija Spomen doma koje koriste djelatnici Učilišta. Renoviranje se odnosi na prostor hodnika (stavljanje pločica) te renoviranje i opremanje 3 uredske prostorije (2 ureda za programske voditelje i tajnicu). U 2024. se planira renoviranje sanitarnih čvorova koje koriste djelatnici. Troškove renoviranja i opremanja Učilište će financirati iz vlastitih sredstava.

Koncertna dvorana je višenamjenska i služi za kino projekcije, koncerte, kazališne predstave i ostalo. Opremljena je scenskom tehnikom i mehanizacijom potrebnom za navedene aktivnosti. Nakon digitalizacije 2013. godine te uspješnih i programski bogatih godina rada kina, izazov je dotrajalost i zastarjelost projekcijske opreme, kao i već spomenuti režijski troškovi vezani uz korištenje velike dvorane tijekom zimskih mjeseci.

Kako bi se umanjili troškovi održavanja kino projekcija, a time omogućio bolji, brojniji, raznovrsniji i kvalitetniji program, u planu je opremanje manje multifunkcionalne dvorane koja će služiti i kao dvorana za kino projekcije u sklopu projekta „Mićo kino i sve“. Za navedeni projekt tijekom 2024. će se izraditi projektna dokumentacija koja će se financirati iz vlastitih sredstava, a koja se odnosi na građevinske i infrastrukturne radove i nabavu opreme.

Od opreme POU Pazin posjeduje 1 profesionalni kino projektor zajedno sa serverom i opremom za zvuk, 2 manja razglasna sustava koja uključuju miksetu za zvuk i zvučnike, osnovnu razglasnu opremu te kazališnu rasvjetu s dimmerima i miksetom. U pogledu zastarjelosti kino opreme, u 2024. će se stvarati preduvjeti za nabavu novog digitalnog projektoru prijavom na natječaj prema Ministarstvu kulture i medija.

Sala za sastanke je opremljena učioničkim namještajem (stolovima i stolicama), interaktivnim monitorom i flipchartom. Do kraja 2023. sala za sastanke se planira prenamijeniti u informatičku učionicu za provođenje obrazovnih programa radi čega će se nabaviti nova informatička oprema iz vlastitih sredstava.

Također, u planu je opremanje STEM učionice za djecu u zgradi Narodnog sveučilišta koje uključuje nabavu radioničkog namještaja, informatičke i robotičke opreme iz projektnih aktivnosti (projekt „Ready, steady, STEM!“).

Nakon radova sanacije i skidanja napuklih staklenih površina na ulaznoj staklenoj stijeni iz sigurnosnih, estetskih i funkcionalnih razloga potrebno je pokrenuti saniranje staklene stijene na način da se kompletna konstrukcija zamijeni. Predviđeni trošak sanacije iznosi 80.000,00 € i planira se pokriti iz projektnih sredstava Ministarstva kulture i medija (prijava na natječaj 2024.) i vlastitih sredstava.

8. VREDNOVANJE PROGRAMA

POU Pazin je usmjereno na unapređenje kvalitete rada na svim razinama (upravljanje i vođenje, razvoj programskih djelatnosti, financijska stabilnost i održivost, suradnja, ozračje). Obveza svakog djelatnika ustanove je raditi na poboljšanju, rastu i unapređivanju kvalitete rada svog područja te ukupnog ozračja i kulture Učilišta.

Vrednovanje postignutih rezultata će se mjeriti prije svega brojem i kvalitetom uključenih (aktivno/direktno i pasivno/indirektno) građana, stručnjaka i drugih u aktivnosti tokom godine. Dobiveni rezultati trebaju se vrednovati s obzirom na njegov utjecaj na stvaranje uvjeta za buduće projekte na postizanju željenog društveno-ekonomskog razvoja.

Unutarnja / procesna evaluacija će se provoditi tako da će ravnatelj i voditelji aktivnosti izraditi detaljni hodogram svih aktivnosti projekta odmah po započinjanju, a nakon utvrđivanja ukupnih sredstava prikupljenih za provedbu projekata. Pratiti će se prije svega dinamika vremenske realizacije projekta kako ne bi došlo do pomicanja koja bi uzrokovala poteškoće pri kasnijoj realizaciji projektnih aktivnosti.

Vanjskom / projektom evaluacijom mogu se prema potrebi uključiti vanjski stručnjaci, koji nisu direktno uključeni u projekt, pratiti će se postizanje definiranih ciljeva tako da će svaki od ciljeva biti razložen na sve rezultate koje mora polučiti. Na kvartalnoj razini će se vršiti timska analiza po procesnoj i projektnoj logici odvijanja aktivnosti, dok će financijska evaluacija biti obavljena od strane voditeljice računovodstva.

Voditelji programskih djelatnosti će razviti interne mehanizme praćenja uspješnosti provedenih aktivnosti/programa/projekata na temelju podataka o broju polaznika/sudionika, financijskih izvještaja, anketa/upitnika o zadovoljstvu, ostvarenim suradnjama, osobnim refleksijama i dr. temeljem kojih će se vršiti vrednovanje.

Ravnatelj će pratiti ostvarenje svih dijelova plana rada i razvitka tijekom godine i poduzimati mjere prema potrebi.

Ukupni rezultati vrednovanja bit će prikazani u Godišnjem izvještaju o radu i razvitku Učilišta u 2024. godini i ujedno polazište za izradu novog plana za 2025.